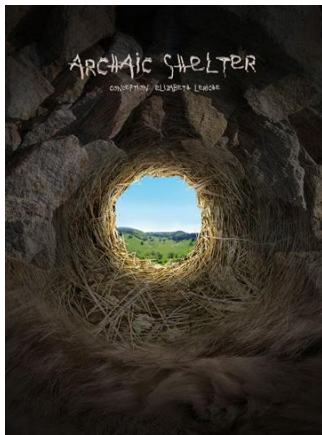


## Il divano Modulair protagonista alla mostra Archaic Shelter di Maison & Objet.



In occasione della **mostra Archaic Shelter**, all'interno dell'ultima edizione di Maison & Objet, **Fratelli Boffi** ha esposto una delle creature della collezione Animalia interamente disegnata da **Nigel Coates**.

La mostra, ideata da Elizabeth Lerich, style consultant e designer francese, indaga, attraverso il design e l'architettura, il desiderio umano e arcaico di luoghi accoglienti e di confortevoli rifugi.

Archaic Shelter fa a sua volta parte di un itinerario espositivo in cui tre diverse mostre esplorano il **concetto di intimità** e il modo in cui si è trasformato nella nostra epoca che continuamente oscilla tra l'esibizione e la discrezione, la trasgressione e il desiderio di serenità.

In questa speciale cornice non poteva mancare **Modulair 2**, una delle tre tipologie modulari del divano Modulair, scelto come esempio di un design contemporaneo che cerca di rispondere **al bisogno di privacy riscoprendo forme intime e confortevoli**.

I volumi difforni e irregolari del divano prendono spunto dal mondo animale e vegetale e sono spiritosamente nobilitati da preziose stoffe e pelli.

Inoltre il particolare legno *ziricote*, utilizzato per la struttura, attraverso le sue venature e il peculiare colore fa risaltare il complicato lavoro di ebanisteria e la ricercatezza dei particolari di cui Fratelli Boffi è ormai specialista.



Quasi come se l'arredamento fosse l'ovvia trasformazione e la naturale evoluzione di forme organiche e viventi, il progettista britannico si fa portavoce di un immaginario surreale che assicura un senso di attrazione animalesco: dai materiali fragili a quelli grezzi, dalle piume alle pietre passando per le pelli animali, l'esposizione vuole infatti mostrare come **il design prende in prestito dalla natura diversi elementi per dare forma a rifugi neo-primitivi**.

## Il tavolo Stag all'Expo Shanghai 2010.



Dal 9 al 26 settembre, in occasione dell'Expo Shanghai 2010, FederlegnoArredo organizza **Timeless Time**, un'installazione artistica volta a **promuovere il design italiano** all'estero.

All'interno della mostra, curata da Franco Laera ed Elisabetta di Mambro, **Fratelli Boffi e Nigel Coates** sono stati invitati ad esprimere e comunicare l'eccellenza della produzione italiana con il **tavolo Stag**.

L'evento, che sarà ospitato all'interno del prestigioso edificio Three on the Bund, si sviluppa da un progetto artistico di **Tim Yip**, art director, scenografo e costumista vincitore del Premio Oscar per le scenografie del film "La Tigre e il Dragone".

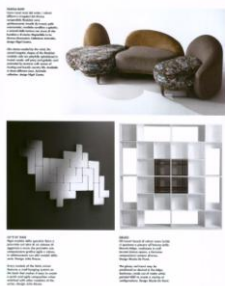
Fondendo l'utilizzo di tecniche costruttive artigiane con la sperimentazione di nuovi materiali, il tavolo Stag è composto da un top in cristallo che fa trasparire il raffinato lavoro di sagomatura delle gambe in *ziricote* che ricordano le corna di un cervo.

Stag, anch'esso parte della collezione Animalia, è stato scelto insieme ad altri 98 oggetti come **espressione di quell'abilità tutta italiana nel combinare artigianato tradizionale, moderne tecnologie e stile di vita futuristico.**



Timeless Time vuole infatti mostrare come il design italiano riesce a produrre **prodotti contemporanei ma con radici ben salde nel passato di una cultura millenaria.** Fratelli Boffi è d'altronde ormai conosciuta per i suoi prodotti tecnicamente eccellenti e dal forte impatto visivo sempre più sofisticati da diventare quasi pezzi unici.

### **Rassegna Stampa.**



DDN  
GIUGNO 2010  
P250



IDFX  
UK  
GIUGNO 2010  
P21



DOMUS  
LUGLIO 2010  
P136  
LUGLIO AGOSTO 2010  
P73



ESPACES  
CONTEMPORAINS  
SVIZZERA  
P189



VOGUE  
UK  
SETTEMBRE 2010

Per ulteriori informazioni +39 0362 564304 [info@fratelliboffi.it](mailto:info@fratelliboffi.it) – [www.fratelliboffi.it](http://www.fratelliboffi.it)